

## Tilsynserklæring for skoleåret 2025/2026 for Det Kgl Vaisenhus Skole:

### 1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 101080	Skolens navn: Det Kgl Vaisenhus Skole
----------------------	------------------------------------------

#### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Lise Velin

#### 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
15-04-2026	1.klasse	Matematik	Naturfag	Lise Velin
15-04-2026	6.klasse	Matematik	Naturfag	Lise Velin
15-04-2026	3.klasse	Bibliotek	Humanistiske fag	Lise Velin
15-04-2026	1.klasse	Kristendom	Humanistiske fag	Lise Velin
15-04-2026	7. og 8. klasse	Drama	Praktiske/musiske fag	Lise Velin
20-04-2026	2. klasse	Skak	Naturfag	Lise Velin
20-04-2026	1. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Lise Velin
20-04-2026	4. klasse	Håndarbejde	Praktiske/musiske fag	Lise Velin
20-04-2026	3. klasse	Historie	Humanistiske fag	Lise Velin
20-04-2026	7.klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Lise Velin
20-04-2026	Bh.kl - 5.	Frikvarter	Praktiske/musiske fag	Lise Velin

#### 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Tilsynet har bestået af undervisningsobservation, samtaler med skolens lærere, møder med skolens ledelse for at

høre om årets pædagogiske tiltag, organisatoriske forandringer og hvordan man arbejder i de professionelle læringsfællesskaber. Jeg har orienteret mig på skolens hjemmeside og dokumenter, set på data fra Undervisningsministeriet om resultater fra sidste års afgangseksamen.

Jeg har fysisk været rundt på skolen og set klasse- og faglokaler, observeret undervisning i de forskellige fagblokke på forskellige klassetrin, deltaget i træning til skoleforestillingen Ronja Røverdatter, samt været ude i frikvarterer.

### 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

#### 3.1 Uddybning

### 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriale faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### 4.1 Uddybning

Observationerne inden for det humanistiske fagområdet viser en god faglig kvalitet, hvor forløb og materialer lever fuldt op til det, der forventes i den danske folkeskole. Undervisningen foregår med god klasserumsledelse og differentiering i undervisningen.

Herunder en kort beskrivelse af indhold fra observationerne

Dansk 1. kl. Værkstedsundervisning som differentieres af læreren. Der arbejdes på tid med en time-timer. Der er et højt aktivitetsniveau, hvor alle deltager. Indholdet i værkstederne indeholder læsning, sætningsdannelse, skelnen mellem hårde og bløde d'er, overbegreber, memory, udlyde på ord. Læreren cirkulerer mellem værkstederne, støtter, lytter og giver feedback til eleverne. Læreren bruger fælles stille tegn, som eleverne er hurtige til at reagere på. Lektionen afsluttes med fælles opsamling om, hvad der gik godt i samarbejdet.

Kristendom i 1.kl. Læreren repeterer indhold fra sidst og introducerer dagens historie med billeder fra kunsthistorien, der kan give eleverne mulighed for at gætte, hvilken historie de skal høre. De gætter "David og

Goliat" og læreren læser højt og stiller spørgsmål undervejs, der relaterer til børnenes hverdag og spørger ind til ords betydning. Klassen bliver inddelt i små grupper og skal lave et lille skuespil til historien. Læreren guider grupperne i valg af indhold. Næste gang skal de øve og fremføre.

Historie 3.kl: Læreren introducerer til temaet "Handel med varer fra perioden med danske kolonier". Først skal eleverne tømme et billede af et Mærsk containerskib for historiske informationer. Hvad kan eleverne undersøge, og hvad kan de konkludere ud fra billedet. Her bruger læreren håndsoprækning og uopfordrede spørgsmål. Eleverne tilkendegiver, at de er enige eller kender til de input, andre kommer med ved at klappe sig på brystet. Læreren spørger til, hvilke varer vi importerer i Danmark i dag. Afslutningsvis ser eleverne et filmklip om handel via skibsfart fra kolonitiden og danske købmænds storhedstid. Dette er optakt til de kommende ugers arbejde i klassen.

Dansk 4. kl. Lektionen starter med at en elev præsenterer et billede, som er forberedt hjemmefra. Billede er et pressefoto. Læreren giver feedback og en ny elev trækker et foto til næste uge. Eleverne er meget optagede af denne aktivitet og giver god feedback til klassekammeraten, hvilket de tydeligvis har lært. Herefter skal eleverne arbejde i værksteder om Robinson Kruse, som de er ved at læse. Her er der 6 forskellige værksteder med danskfaglige aktiviteter. Grupperne er kendt i forvejen og rotationen mellem værkstederne styres af timetimeren. Eleverne er gode til at hjælpe hinanden og til at læse instruktionerne til værestederne. Værkstederne repræsenterer en læsestation, en ordklasseopgave, en overlevelseshjælp, en handlingsbro, en alfabetiseringsopgave og en ordbogsopgave. Der er høj elevaktivitet og jeg går videre midt i modulet.

Engelsk 7.kl. Dagens undervisning indledes med at eleverne ser "News Round" på storskærm, hvor der er 5 indslag. Dette er en kendt aktivitet for eleverne. Indholdet fra disse nyheder, danner rammen for Quiz og Byt, hvor eleverne har fortrykte sætninger på engelsk, de kan støtte sig til. Introduktionen til øvelsen foregår på engelsk og læreren deltager i øvelsen og kommunikerer og lytter derved til de forskellige elever ordforråd og udtale. Herefter skal eleverne i grupper forberede opfølgning på et af nyhedsindslagene, hvor de har roller. Dette skal fremlægges i næste lektion.

Bibtime 3. kl. Læreren i biblioteket har forberedt en højtlysningsbog. Det er nr. 1 i en serie, som eleverne herefter kan låne. Det er en bog om gaming og heraf kommer en række fagudtryk, som der bliver talt om og forklaret. Elever der er enige eller kender svaret klapper sig på brystet. Eleverne opmuntres til at forsøge at sige noget med nik og smil fra bibliotekslæreren. Eleverne låner til klassen og til at tage med hjem og guides i valget. Stemningen er god og mange fordyber sig i egen læsning.

## 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 5.1 Uddybning

Undervisningen indenfor det naturfaglige område står fuldt ud mål med det, der forventes i folkeskolen. Undervisningen understøttes af varierende læringsaktiviteter, hvor differentiering og deltagelsesmuligheder er tydelige.

Herunder en kort beskrivelse af indhold fra observationerne:

Matematik i 1. kl. Læreren er i klassen når eleverne møder ind. De sætter sig og læser eller tegner til klokken

ringer. Læreren skriver dagsprogrammet op og finder materialer. I lektionen er der to lærere. Eleverne skal arbejde med værksteder, der handler om køb og betal. Efter morgenrutinen, hvor dagen gennemgås og en kort snak om datoen, introduceres værkstedet, der handler om subtraktion. Til lærebogsmaterialet er der en video som vises. Lærerne uddeler materialer til værkstedet og eleverne går i gang. Der er stor spredning og nogle elever har brug for hjælp til at forstå opgaven og andre til regneprocessen. Her opfordrer læreren til at bruge tællepinde, som består af 30 perler 5 af hver og til at hjælpe hinanden. Når eleverne er færdige med værkstedet, skal de i gang med kopiark med små subtraktionsstykker, der skal farves efter resultat. Lektionen afsluttes med oprydning og aftale om at fortsætte arbejdet med subtraktion, som er et forholdsvis nyt område for klassen.

Skak i 2. kl. Eleverne har stille morgen og sidder og læser, da læreren ankommer, før det ringer ind. Da klokken ringer lægger eleverne bøgerne væk og dagen starter. Efter en snak om skoleteaterforestillingen introducerer læreren dagens tema: Åbninger i skakspillet. Læreren giver eleverne 10 minutters skakteori og viser et lille videoklip om åbninger. Læreren repeterer, hvad eleverne har lært tidligere fx navne på brikkerne, hvordan de rykker og faglige begreber som rokader og gaffler. Læreren sammenligner brikker med forskellige egenskaber med figurer i Harry Potter. Eleverne deltager aktivt i teorigennemgang med faglige begreber og strategier. Her drøftes ligeledes, hvordan man bliver god til skak og får et overblik over spillet. Videoen stoppes og eleverne inddrages i, hvilket næste træk kunne være klogt, hvorefter fortsættes videoen. Eleverne spiller nu et spil skak – med fokus på åbninger. Makkerparrene er sat af læreren og de skal stoppe spillet, når de synes åbningen er færdig og inden midtspillet kan starte: Eleverne får feedback fra læreren og spiller videre. Nogle bliver færdige med spillet, andre stopper ved afslutning af lektionen og tæller point. Alle accepterer dette uden at fremhæve, hvorvidt de er vindere eller tabere. Der samles op på, hvad eleverne har lært og næste gang skal eleverne lære nogle klassiske åbninger.

Matematik i 6. kl. Jeg kommer i 2. lektion af et modul. Eleverne er i gang med træningshæftet til bogsystemet, hvor de skal arbejde med ligedannethed. Stemningen er god og læreren cirkulerer rundt og hjælper. Eleverne sidder i rækker, nogle hjælper hinanden, andre arbejder alene. Der bruges time-timer til at sætte rammer for skift i undervisningen. Herefter skal eleverne arbejde i grupper af 3 med at konstruere polygoner ud fra 4 betingelser. Læreren kommer med et kort fagligt oplæg og spørger til fagbegreber. Herefter går grupperne i gang med arbejdet. Gruppen skal blive enige om, hvordan figuren skal konstrueres og tjekke om det passer med de 4 udsagn. Læreren opdeler eleverne med nummerering fra 1 til 8 med brug af fingre til at huske egen gruppe. Det går hurtigt og grupperne er i gang. Det er tydeligt en arbejdsform eleverne er vant til. Eleverne arbejder godt, der er en faglig dialog og alle får brugt faglige begreber og mange gentagelser af disse, da betingelseskortene læses højt på skift. Elevarbejdet med gruppenavne samles ind, så der bliver mulighed for at følge op på aktiviteten.

## 6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 6.1 Uddybning

Det praktisk-musiske fagområde er tildelt gode læringsbetingelser med deletimer i billedkunst, sløjd, håndarbejde, musik og madkundskab. Skolen har tradition for at 7. og 8.årgang opfører et teaterstykke og i år er det "Ronja Røverdatter". Jeg observerer en prøve inden forestillingen. Observationer af undervisning viser et højt fagligt niveau, der står mål med det forventelige i folkeskolen.

Håndarbejde i 4. kl. Eleverne er i gang med symaskinekørekort. Modulet er startet op i lektionen, før jeg ankom. Her er delehold, et højt aktivitetsniveau og lokalet er fyldt med arbejdsglæde. Der er stor koncentration og eleverne hjælper hinanden. Læreren stiller krav til eleverne ved at bede de sy med sytråd og skifte både over og undertråd mellem syarkene, for at træne at kunne tråde en symaskine. Læreren bruger mange fagbegreber og forklarer, hvad de betyder. Der arbejdes med sikkerhed i brugen af symaskinen. Modulet afsluttes med opsamling og oprydning. Faglokalet fremstår inspirerende og ordentligt.

Drama 7. og 8. årgang: Træningen foregår i idrætssalen, hvor der er gennemspilning af "Ronja Røverdatter". I teaterstykket er der to elever på hver af de større roller. Herudover er der dansere, lyd- og lys-, kulisseteam, band med sangere og et kostumeteam. En gruppe lærere styrer slagets gang både foran og bag scenen. Eleverne gennemfører replikker uden tekst og der er fokus på elevernes ageren og udtale. Der arbejdes med timing. For at alle får en rolle er der fx mange røvere som bl.a. har en badescene, som er en koreograferet dans delvist bag et blåt tæppe, der skal forestille vand. Lærerguppen lykkes med at guide undervejs og støtte eleverne i at stå på scenen foran klassekammeraterne. Eleverne er meget glade, da de efter endt træning, står på scenen og øver fremførelse. Her mærker man, at de er en del af et fællesskab og at skabelsen af et fælles projekt skaber stjernestunder i et skoleliv

## 7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 7.1 Uddybning

Eleverne præsterer til afgangseksamen i dansk i skoleåret 2024-2025 på niveau med det forventelige, korrigeret for socioøkonomisk reference

## 8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 8.1 Uddybning

Eleverne præsterer til afgangseksamen i matematik i skoleåret 2024-2025 på niveau med det forventelige, korrigeret for socioøkonomisk reference

## 9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 9.1 Uddybning

Eleverne præsterer i engelsk til afgangseksamen i skoleåret 2024-2025 på niveau med det forventelige, korrigeret for socioøkonomisk reference

## 10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

### 10.3 Uddybning

## 11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

### 11.1 Uddybning

Det generelle billede af kvaliteten i undervisningen på skolen, viser en undervisning af høj faglig kvalitet, der svarer til det, der forventes i folkeskolen. Den undervisning som er observeret viser en veltilrettelagt undervisning med god klasseledelse. Der bruges varierende undervisningsformer, der giver gode deltagelsesmuligheder, så som værkstedsundervisning. Der er fokus på læsning, brug af fagbegreber, forklaringer på ord og læsestrategier ses i fagundervisning i de forskellige fag.

Personalet fremstår professionelt og har gode relationer til eleverne. Stemning i og udenfor klasserne er rigtig god og der opleves i høj grad et fællesskab. Der arbejdes med tilpassede høje forventninger til alle elever og personalet støtter eleverne således, at den enkelte elev får mulighed for at udvikle sig fagligt og trives i fællesskabet.

Skolens fysiske rammer bærer præg af ønsket om at skabe gode rammer for elevdeltagelse og skolen kompenserer for et mindre udeareal, ved at bruge, idrætssalen, biblioteket, nærområdet og opdeling af pauserne.

Klasselokalerne og udeområdet viser, at skolen arbejder med trivselsindsatser, som binder skolen sammen.

## 12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

### 12.1 Uddybning

Skolen er en skole med udsyn, hvor den er i samspil med omverdenen og derigennem styrker elevernes engagement og lyst til læring. Skolen arbejder aktivt på at give eleverne forståelsen for medborgerskab, gennem ansvarstagen, læring, aktiviteter og dialog. Dette fastholdes i ugentlige fællessamlinger og årshjul med aktiviteter for alle elever på skolen.

### 13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

#### 13.1 Uddybning

Eleverne lærer i undervisningen om samfundsstrukturer her og i andre lande. Skolen historiske rødder træder tydeligt frem med bevidstheden om fælles ansvarstagen og om at være klart til at række en hånd ud til dem, der har brug for det.

Der er en god relation mellem lærere og elever og eleverne imellem. Den gensidige respekt giver trygge børn, der tør argumenter for egne meninger, spørge og bede om hjælp.

### 14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

#### 14.1 Uddybning

Eleverne får et godt kendskab til friheds- og menneskerettigheder ved at følge de vejledende undervisningsplaner og gennem arbejdet med temaet "Skole med udsyn", som kendetegner skolen.

### 15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

#### 15.1 Uddybning

### 16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

#### 16.1 Uddybning

**17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?**

Ja

**17.1 Uddybning**

Elevrådet mødes med skolens ledelse hver måned og inddrages i drøftelser og beslutninger, hvor det er muligt og giver mening. I klasserne hænger der referater fra elevrådsmøder. Det kontinuerlige arbejde med elevrådet, giver eleverne mulighed for at føle at de bliver inddraget, har indflydelse og medbestemmelse. I nogle klasser er der opslag med ønsker til ture, indretning eller undervisningsforløb.

**19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?**

Ja

**19.1 Uddybning**

Skolens ledelse indgår i arbejdet med skolens trivsel, både når det gælder forebyggende fælles trivselsindsatser i klasser og årgang og når der skal arbejdes systematiske med enkelte elever eller grupper af elever. I klasser, på gange og i omgangstonen. fremgår det tydeligt at skolen har fokus på fællesskab, dannelse og hvordan eleverne trives. De mange opslag viser, at skolen tager elevernes stemmer alvorligt. Det kan være legeaftaler for frikvarterer, opslag om hvad gør vores klasse til en god klasse og aftaler om hvordan man respekterer hinanden.

**20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?**

Ja

**20.1 Uddybning**

På skrift, på personalemøder og ved ansættelse orienteres personalet om deres skærpede underretningspligt.

**21. Donationer**

**Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?**

Ja

**21.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.**

Navn	Adresse	Beløb i kroner
Skibsreder Per Henriksens, R. og Hustrus Fondnk	v/ Advokatfirmaet Moltke-Leth, Amaliegade 12, 1256 København K	2567000,00

**21.2 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusive moms.**

2567000,00 kr.

## **22. Tilsynets sammenfatning**

Samlet oplever jeg en skole, der står på et solidt fagligt fundament. Skolen har et stærkt fokus på elevernes faglige og sociale trivsel og respekt for det hele menneske. Skolen arbejder med at eleverne bevarer lysten til at lære igennem hele skoleforløbet og hvor selvbestemmelse og ansvar gradvist øges gennem guidende voksne, der også tør udfordre eleverne. Stemningen på skolen er god og der er en positiv og anerkendende tone mellem børn og voksne. Skolens stille morgener er medvirkende til trivsel og fællesskaber blandt eleverne.

Selv om skolen har en lang tradition, formår skolen at være en skole efter nutidens behov. Skolen arbejder systematisk med udvikling og forbedring af undervisningen gennem de professionelle læringsfællesskaber, faglige dialoger og sparring.

Skolens ledelse tager sin rolle på sig ved synligt, nærværende og kompetent at udstikke retning og fastholde udviklingen. Ledelsen er anerkende i deres tilgang til elever og personalet.

Skolens pejlemærker om det hele menneske, en skole med udsyn og fællesskab gennemsyrrer undervisningen, pauser og fællesarrangementer.

Gennem observationer af undervisningen ser jeg engagerede og nærværende lærere, der tilrettelægger kvalificeret undervisning, der giver eleverne mod på livet og lyst til at lære og udvikle sig.